

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám : 173.

(C) bérlet 58-ik szám.

Debreczen, pénteken 1909. évi május hó 7-én:
Radó Anna bucsu-föllépte.

TATÁRJÁRÁS.

Daljáték 3 felvonásban. Irta: Bakonyi Károly. Zenéjét: Gábor Andor verseire szerzett: Kálmán Imre.

Az előadásért felelős Ferenczi Frigyes.

Személyek:

Lohonyai, altábornagy	Gyöngyi Izsó.	Gerő, intéző	Krasznai Ernő.
Treszka, a leánya	Huzella Irén.	Idike	Salgó Anna.
Riza, báróné	Radó Anna.	Bencze, béresgazda	Győre Alajos.
Imrédy, huszárcapitány	Kemény Lajos.	Szegfűné	Ardai Vilma.
Lőrentey, főhadnagy	Horváth Kálmán.	Elemériné	T. Fekete Etel.
Elekes, hadnagy	Kallós József.	Wuffka, ezredes	Szilágyi Ernő.
Wallerstein, tartalékos bakahadnagy	Ligeti Lajos.	Poroszlai, tiszthelyettes	Lenkei György.
Mogyoróssy, huszárönkéntes	Rózsa Lili.	Kozma, hadnagy	Lándori Gyula.
Virág, strázsamester	Tallán László.	1. baka	Barabás Károly.
Turi, szakaszvezető	Torma Zsiga.	2. baka	Jászkürti Ferencz.
Suták, közhuszár	Áldor Adolf.	3. baka	Perényi József.
Kempelen, baka	Bombai Gusztáv.	Biró	Sándori Kálmán.

Uri és paraszt nép, katonák. Az 1-ső felvonás a báróné kastélya előtt, a másik két felvonás a kastélyban történik.

Az 1. és 2-ik felvonás között 10 percz szünet.

II. felvonásban előforduló magyar dalokat és tánczokat Veres Tóni zenekara kíséri.



Az előadás után.



LA MIRETTE et PARTNER

a párisi opera szóló tánczosainak első föllépte.

1. Valse Vertigieuse
2. „ Akrobatie



3. Valse Soupless
4. Dance Tourbillon.

HETI MŰSOR: Vasárnap délután: Erdészleány. Operette. Este: Nagymama. Operette. Rózsa Lili bucsu-föllépte. Tánczosok föllépte. Bérletszünet.

Folyó szám: 174.

Holnap, szombaton május hó 8-án:

(A) bérlet 59-ik szám.



RÓZSA LILI bucsu-föllépte.



LA MIRETTE et PARTNER



a párisi opera solo tánczosai második föllépte.



Dollárkirálynő.

Operette 3 felvonásban.

ZILAHY,
igazgató.

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda vállalata.